

## **Polenstudien / Polish Studies**

### **Studiengang der Adam-Mickiewicz-Universität Poznań (AMU) und der Europa-Universität Viadrina Frankfurt (Oder) (EUV) im Collegium Polonicum in Słubice**

Vollzeitstudium  
Studiengang ersten  
Grades  
Allgemeinakademisches Profil

#### **STUDIENPLAN**

Lfd. Nr.	Name des Studienfaches	Form der Lehrveranstaltung			Art der Prüfung	ECTS-Punkte
		Vorlesung (Stundenanzahl)	Übung/ Konversatorium/ Seminar (Stundenanzahl)	Sprachpraxis (Stundenanzahl)		
1	2	3	4	5	6	7
<b>Jahr I. - Semester I.</b>						
1.	Polnische Sprachpraxis 1			180	Z	12
2.	Polnische akademische Sprache mit literaturwissenschaftlichen Elementen		30		Z	3
3.	Medien über Polen		15		Z	1
4.	Geografie Polens		30		Z	2
5.	Fakultative Lehrveranstaltungen		90		Z	9 (3x3 ECTS)
6.	Sport		30		Z	0
7.	Arbeitsschutz und Arbeitshygiene		-		-	-
<b>Insgesamt Semester I. (375)</b>			<b>195</b>	<b>180</b>		<b>27</b>
<b>Jahr I. - Semester II.</b>						
1.	Polnische Sprachpraxis 1			120	E	9
2.	Zweite Fremdsprache			30	Z	2
3.	Fremdsprache in den Geisteswissenschaften 1		30		Z	2
4.	Polnische Literatur 1	30	45		E	10
5.	Medien über Polen		15		Z	1
6.	Fakultative Lehrveranstaltungen		90		Z	9 (3X 3 ECTS)
7.	Sport		30		Z	0
<b>Insgesamt Semester II. (390)</b>		<b>30</b>	<b>210</b>	<b>150</b>		<b>33</b>
<b>Insgesamt Jahr I. 765</b>						<b>60</b>
<b>Jahr II. - Semester III.</b>						

1.	Polnische Sprachpraxis 2			120	Z	10
2.	Zweite Fremdsprache			30	Z	2
3.	Fremdsprache in den Geisteswissenschaften 2		30		Z	2
4.	Polnische Literatur 2	15	30		E	7

5.	Geschichte Polens mit Elementen der Kunstgeschichte 1	15	30		E	5
6.	Medien über Polen		15		Z	1
7.	Fakultative Lehrveranstaltungen		30		Z	3
<b>Insgesamt Semester III. (315)</b>		<b>30</b>	<b>135</b>	<b>150</b>		<b>30</b>
<b>Jahr II. - Semester IV.</b>						
1.	Polnische Sprachpraxis 2			90	E	5
2.	Zweite Fremdsprache			30	Z	2
3.	Polnische Literatur 3	15	30		E	7
4.	Geschichte Polens mit Elementen der Kunstgeschichte 2	15	30		E	6
5.	Computertechnologien		30		Z	3
6.	Medien über Polen		15		Z	1
7.	Fakultativer Lehrveranstaltungen		30		Z	3
8.	Allgemeines Universitätsfach (Wahlkurs)		30		Z	3
<b>Insgesamt Semester IV. (315)</b>		<b>30</b>	<b>165</b>	<b>120</b>		<b>30</b>
<b>Insgesamt Jahr II. 630</b>						<b>60</b>
<b>Jahr III. – Semester V.</b>						
1.	Polnische Sprachpraxis 3			30	E	4
2.	Zweite Fremdsprache			30	E	4
3.	Polnische Literatur 4	15	30		E	6
4.	Sprachübertragung: Theorie und Praxis	15	30		Z	3
5.	Geschichte Polens mit Elementen der Kunstgeschichte 3		30		Z	4
6.	Diplomproseminar		30		Z	3
7.	Fakultative Lehrveranstaltungen		30		Z	3
8.	Allgemeines Universitätsfach (Wahlkurs)		30			3
<b>Insgesamt Semester V. (270)</b>		<b>30</b>	<b>180</b>	<b>60</b>		<b>30</b>
<b>Jahr III. – Semester VI.</b>						
1.	Neuste polnische Literatur	15	30		E	6
2.	Polnisch im sozialen Aspekt		15		Z	1
3.	Sprachübertragung: Theorie und Praxis	15	30		E	4
4.	Diplomseminar		30		Z	13
5.	Fakultative Lehrveranstaltungen		60		Z	6 (2x3ECTS)
<b>Insgesamt Semester VI. (195)</b>		<b>30</b>	<b>165</b>	<b>-</b>		<b>30</b>
<b>Insgesamt Jahr III. 465</b>						<b>60</b>
<b>INSGESAMT</b>		<b>1 860 Stunden</b>				<b>180</b>

**Liste der vorgeschlagenen fakultativen Fächer (Wahlfächer)**

**33 ECTS** aus dem Studienprogramm wurden den fakultativen Fächern, also sog. Wahlpflichtfächern, zugeschrieben.

Aus einer breiten Palette der fakultativen Fächer soll der Student innerhalb von 6 Semestern mindestens sechs Fächer aus dem Bereich Literaturwissenschaft und mindestens drei aus dem Bereich der polnischen Geschichte auswählen. Wenn der Student sich für das Seminar Literaturwissenschaft entscheidet, muss er sieben fakultative historische Fächer auswählen.

Name des Studienfaches	Studienjahr	Stundenanzahl	Art der Prüfung	ECTS-Punkte
Dichtkunst laut gelesen	I	30	Z	3
Gegenwärtige polnische Museen und Edukationszentren	I	30	Z	3
Popkultur und Kultur der Beteiligung in Polen nach dem Jahr 1989	II/III	30	Z	3
„Kulttexte“ in der polnischen Literatur nach dem Jahr 1945. Literatur, Film, Musik, Multimedia	II/III	30	Z	3
Tempel der Kunst: Wichtigste Museen in Polen und ihre Sammlungen	II/III	30	Z	3
Polnische Nobelpreisträgerinnen	I	30	Z	3
Die Polen und andere Nationalitäten in Kulturtexten	II/III	30	Z	3
Literarische Klassik in den Filmen von Andrzej Wajda	I	30	Z	3
Städte Polens und ihre Geschichten	I	30	Z	3
Neuste „nichtpolnische“ polnische Kultur Polens	II/III	30	Z	3
Das gegenwärtige literarische Leben	II/III	30	Z	3
Deutsch-polnische kulturelle Beziehungen	II/III	30	Z	3
Textredaktion in der polnischen Sprache	I	30	Z	3
Englisch für akademische Zwecke	I	30	Z	3
Kontexte der polnischen Sprache in Film und Musik	II/III	30	Z	3
Sprachanalyse von literarischen Texten	II/III	30	Z	3
Deutsch für akademische Zwecke	I	30	Z	3
Übersetzerwerkstatt	II/III	30	Z	3
Kultur der sprachlichen Kommunikation	I	30	Z	3
Touristische Geografie Polens	II/III	30	Z	3
Sozialpolitische Landschaft des gegenwärtigen Polens	I	30	Z	3
Nichtregierungsorganisationen im gegenwärtigen Polen	II/III	30	Z	3